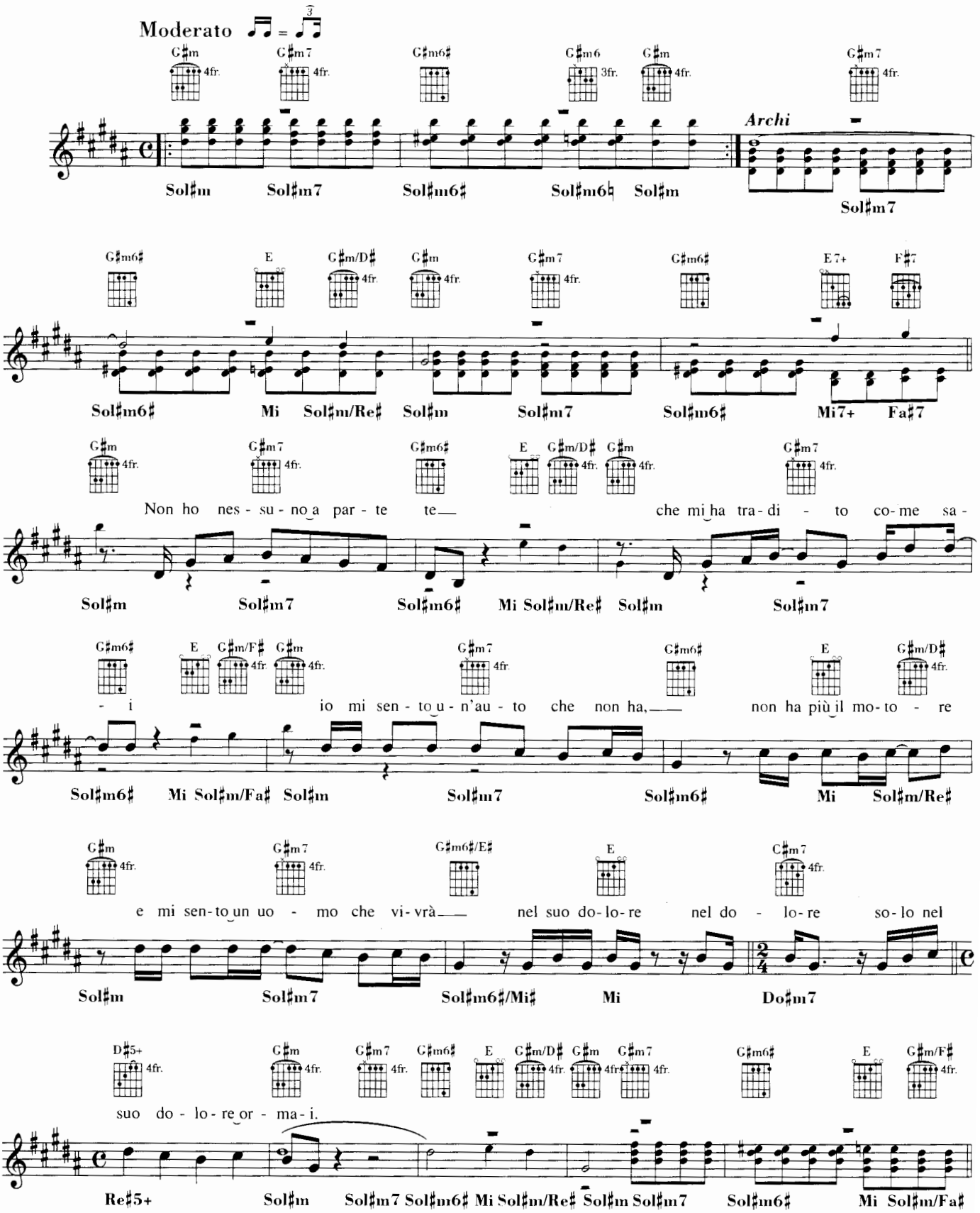
VISIT…

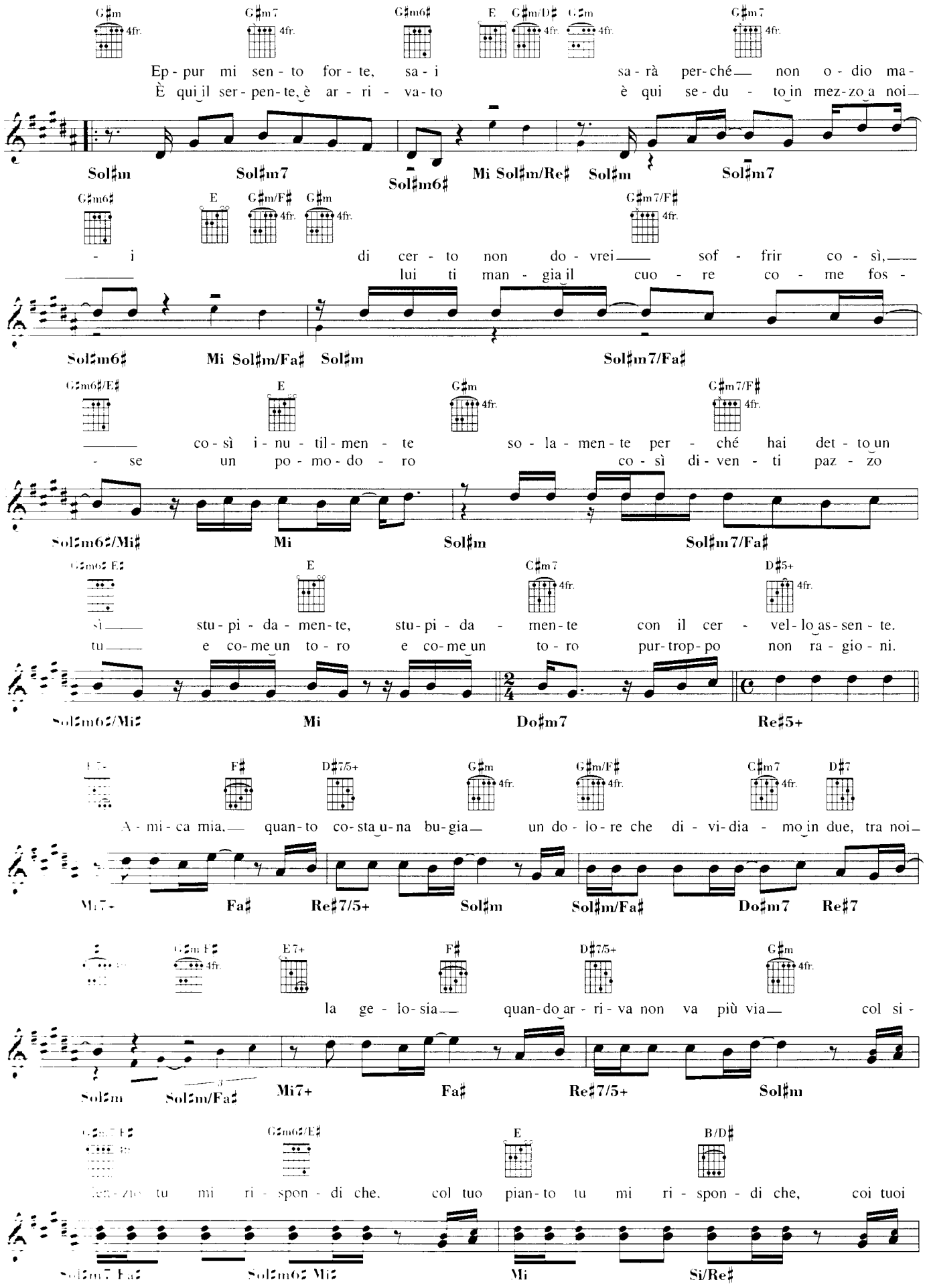
LANZAROTE Caliente.COM

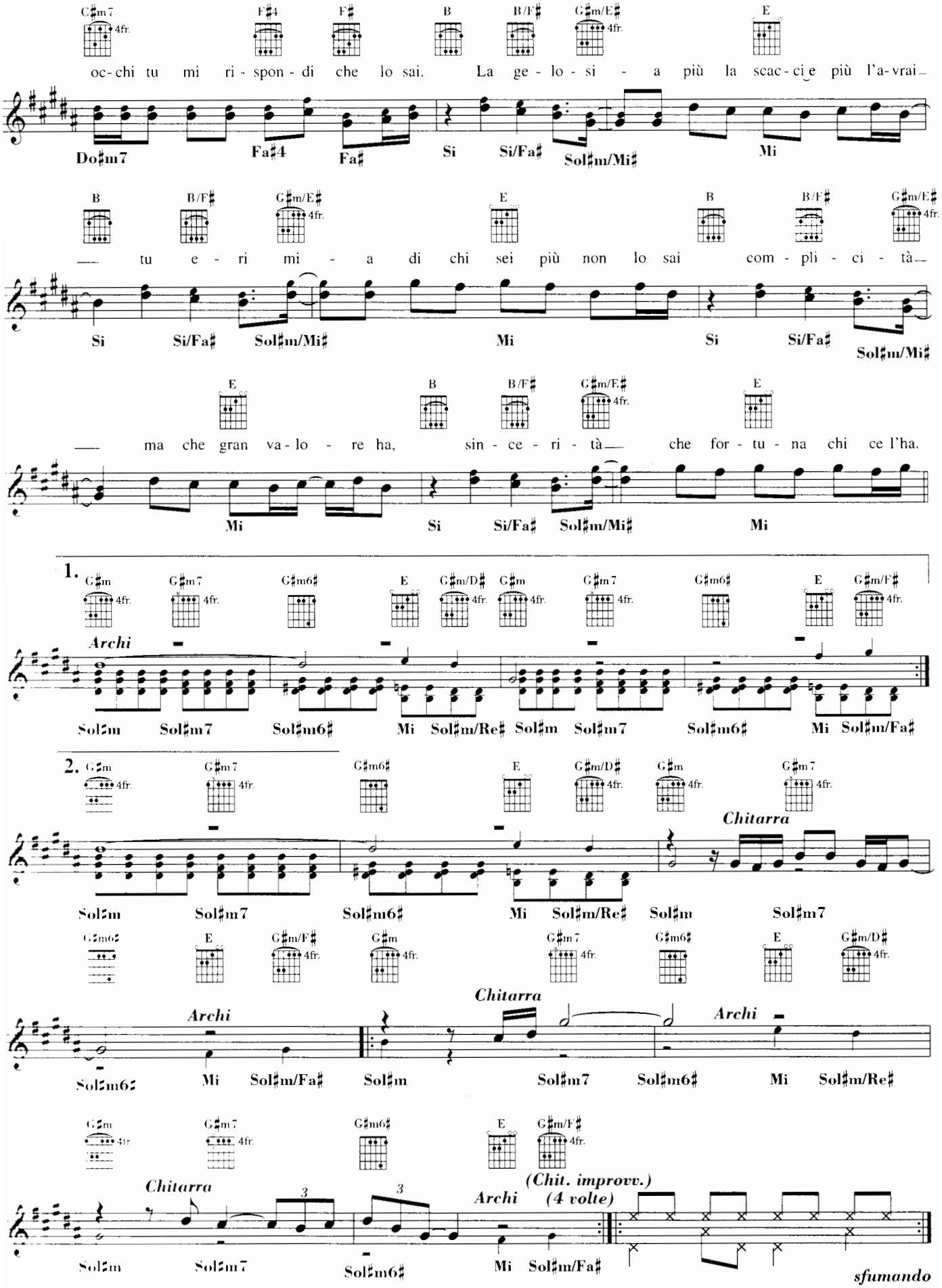
GELOSIA

Testo di Mogol - Musica di Gianni Bella



© 1999 by LUNAPARK Edizioni Musicali s.r.l. - Milano / Edizioni Musicali NUOVA GENTE R.B. s.n.c. - Montechiarugolo (Pr) / L'ALTRA METÀ Edizioni Musicali - Milano
Proprietà per tutto il mondo: LUNAPARK Edizioni Musicali s.r.l. - Viale Bianca Maria 31 - 20122 Milano
Edizioni Musicali NUOVA GENTE R.B. s.n.c. - Via Trieste 2 - 43022 Montechiarugolo (Pr) / L'ALTRA METÀ Edizioni Musicali - Via Moscaghi 15 - 20122 Milano
Tutti i diritti sono riservati secondo la legge. All rights reserved. International Copyright Secured


G♯m G♯m7 G♯m6♯ E G♯m/D♯ G♯m G♯m7
Ep - pur mi sen - to for - te, sa - i sa - rà per - ché non o - dio ma -
È qui il ser - pen - te, è ar - ri - va - to è qui se - du - to in mez - zo a noi
Sol♯m Sol♯m7 Sol♯m6♯ Mi Sol♯m/Re♯ Sol♯m Sol♯m7
G♯m6♯ E G♯m/F♯ G♯m G♯m7/F♯
- i di cer - to non do - vrei sof - frir co - sì,
lui ti man - gia il cuo - re co - me fos -
Sol♯m6♯ Mi Sol♯m/Fa♯ Sol♯m Sol♯m7/Fa♯
G♯m6♯/E♯ E G♯m G♯m7/F♯
co - sì i - nu - til - men - te so - la - men - te per - ché hai det - to un
- se un po - mo - do - ro co - sì di - ven - ti paz - zo
Sol♯m6♯/Mi♯ Mi Sol♯m Sol♯m7/Fa♯
G♯m6♯/E♯ E C♯m7 D♯5+
sì stu - pi - da - men - te, stu - pi - da - men - te con il cer - vel - lo as - sen - te.
tu e co - me un to - ro e co - me un to - ro pur - trop - po non ra - gio - ni.
Sol♯m6♯/Mi♯ Mi Do♯m7 Re♯5+
E7+ F♯ D♯7/5+ G♯m G♯m/F♯ C♯m7 D♯7
A - mi - ca mia, quan - to co - sta u - na bu - gia un do - lo - re che di - vi - dia - mo in due, tra noi
Mi7+ Fa♯ Re♯7/5+ Sol♯m Sol♯m/Fa♯ Do♯m7 Re♯7
G♯m/F♯ E7+ F♯ D♯7/5+ G♯m
la ge - lo - sia quan - do ar - ri - va non va più via col si -
Sol♯m Sol♯m/Fa♯ Mi7+ Fa♯ Re♯7/5+ Sol♯m
G♯m7/F♯ G♯m6♯/E♯ E B/D♯
zio tu mi ri - spon - di che, col tuo pian - to tu mi ri - spon - di che, coi tuoi
Sol♯m7/Fa♯ Sol♯m6♯/Mi♯ Mi Si/Re♯


C♯m7 4fr. F♯4 F♯ B B/F♯ G♯m/E♯ 4fr. E
oc-chi tu mi ri-spon-di che lo sai. La ge-lo-si-a più la scac-ci e più l'a-vrai
Do♯m7 Fa♯4 Fa♯ Si Si/Fa♯ Sol♯m/Mi♯ Mi
B B/F♯ G♯m/E♯ 4fr. E B B/F♯ G♯m/E♯ 4fr.
tu e-ri mi-a di chi sei più non lo sai com-pli-ci-tà
Si Si/Fa♯ Sol♯m/Mi♯ Mi Si Si/Fa♯ Sol♯m/Mi♯
E B B/F♯ G♯m/E♯ 4fr. E
ma che gran va-lo-re ha, sin-ce-ri-tà che for-tu-na chi ce l'ha.
Mi Si Si/Fa♯ Sol♯m/Mi♯ Mi
1.
G♯m 4fr. G♯m7 4fr. G♯m6♯ E G♯m/D♯ 4fr. G♯m 4fr. G♯m7 4fr. G♯m6♯ E G♯m/F♯ 4fr.
Archi
Sol♯m Sol♯m7 Sol♯m6♯ Mi Sol♯m/Re♯ Sol♯m Sol♯m7 Sol♯m6♯ Mi Sol♯m/Fa♯
2.
G♯m 4fr. G♯m7 4fr. G♯m6♯ E G♯m/D♯ 4fr. G♯m 4fr. G♯m7 4fr.
Chitarra
Sol♯m Sol♯m7 Sol♯m6♯ Mi Sol♯m/Re♯ Sol♯m Sol♯m7
G♯m6♯ E G♯m/F♯ 4fr. G♯m 4fr. G♯m7 4fr. G♯m6♯ E G♯m/D♯ 4fr.
Archi Chitarra Archi
Sol♯m6♯ Mi Sol♯m/Fa♯ Sol♯m Sol♯m7 Sol♯m6♯ Mi Sol♯m/Re♯
G♯m 4fr. G♯m7 4fr. G♯m6♯ E G♯m/F♯ 4fr.
Chitarra Archi (Chit. improvv.) (4 volte)
Sol♯m Sol♯m7 Sol♯m6♯ Mi Sol♯m/Fa♯
sfumando